

أسرار جديدة لصفقة الرهائن اليابان توسطت بين واشنطن وطهران رئيس أركان الجيوش الأمريكية.. لا يعلم! الكونجرس يبحث: هل انتهك ريجان القانون؟

واشنطن - عواصم العالم - وكالات الأنباء: تواجه إدارة الرئيس الأمريكي رونالد ريجان انتقادات عنيفة في الأوساط الصحفية والسياسية والبرلمانية داخل وخارج الولايات المتحدة بسبب فضيحة صفقة الرهائن الأمريكية مع إيران ..

قلت صحيفة نيويورك تايمز إن الإدارة الأمريكية في حاجة إلى تغيير وإلى إعادة التفاوض لتفادي ما لم يلق ريجان تلك أسوأ أسوأ مقترحاته لأشخاص آخرين مثله. وقال ريتشارد هيلس المدير السابق لوكالة المخابرات الأمريكية إن خطة إمداد إيران بالسلاح تمثلا لانتهاك القانون تضييق له لانتهاك أحد الرهائن الذين سيتم إطلاقهم في طوكيو ذكرت صحيفة «سانشيون» اليابانية قوسمة الانتشار أن واشنطن تلتزم برئيس وزراء اليابان شيرا في الترتيبات السرية الخاصة بإطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في لبنان، حيث أرسل مبعوثون خاصين إلى طهران هما يوشيو ناكاياما سفير اليابان السابق بارسا وباساويكي فوجيو أحد مسؤولي الحزب الديمقراطي الحاكم. قالت الصحيفة إن المبعوثين سلما

رسلت من واشنطن إلى إيران يوم ١٢ يناير رسالة من الرئيس الأمريكي رونالد ريجان .. تضم الرسالة الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية خلال استقالته لمن لمرافق وزير سفير أمريكا في القاهرة .. تم خلال الاجتماع استعراض تطورات الوضع في الشرق الأوسط والعلاقات الثنائية ..

رسلت رسالة ثانية إلى إيران يوم ١٢ يناير الماضي تحمل نفس الطلب السابق ولكن إيران رفضت الطلب الياباني وقالت إن مشكلة الرهائن ترجع إلى الأعمال الأمريكية في الشرق الأوسط .. وأضافت الصحيفة أن إيران اشارت إلى الاتصالات السرية التي تمت بين واشنطن وطهران من أجل إطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في طهران الصلابة الأمريكية في طهران عام ١٩٨١ وإن اليابان أبرمت مع ذلك

وواشنطن بشأن إطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في لبنان. «البيان» من ١٠

مصادمات في القدس ونابلس بين الاسرائيليين والعرب
تزايدت المصادمات بين الاسرائيليين والعرب في القدس ونابلس في الضفة الغربية المحتلة. وتحدثت جبهة المقاومة الإسلامية عن مقتل فلسطيني واحد وإصابة اثنين في نابلس. وفي القدس، قتل فلسطيني واحد وأصيب اثنان في منطقة الشيخ جراح.

وزير الري: نحتاج كل قطرة ماء
أكد المهندس عصام راضي وزير الري .. أننا نحتاج إلى كل قطرة ماء .. وطالب المزارعين بضرورة الالتزام بأدوار الري وعدم ترك المياه تذهب للمصارف .. وقال «للجمهورية» أنه لا تفتقر في السياسة المائية الحالية التي تتكبد عم الأرباح في استهلاك المياه ..

مجلة فرنسية: أحباطوا امرأة ضد الأسد
باريس - اشرا: أكتفت مجلة لوبان الفرنسية ته تم القبض مؤخرا على عشرات من الضباط السوريين العاملين في القوات الجوية السورية بعد اكتشاف مؤامرة تستهدف القضاء على الرئيس السوري حافظ الأسد في أغسطس الماضي .. وقالت المجلة أنه تم سحب مجموعات من القوات السورية المرافقة في شمال لبنان بهدف دعم مناطق دمشق وحماها ..

قريباً .. افتتاح أحدث صيدناوى ههيا
محافظة الشرقية

إلغاء الحيرة والورد مع بوناباز
لم يعد هناك مشكلة أحياء بالبحر من منزل ميسر شاهديها جوار المنطقة الخامسة في شارع

تجاهل اليوم في التلفزيون
القناة الأولى
٩.٤٥ كلمة «الشهرة» تكرر حولها الشهرة في برنامج من إعداد وتقديم فوزية العباسي وإخراج سعدي عبد المولى ..

٣.١٤ مساء .. على الهواء مباشرة مباراة لكرة الطائرة بين فريقى الزمالك (مصر) والعربي (قطر) تنقله مودم الكبري وإخراج: صبرى شاهين .. التفاصيل لكاملة لبرامج التلفزيون من ٨



تحويل مراكز البحوث لبيوت خبرة وطنية



وزير الأوقاف يبحث الهيكل التنظيمي والوظيفي لأمعة المساجد



عبد الحق يناقش تدريب فائض الخريجين

كتب - حسن عثمان: بحث عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة والتدريب أسس مع وكالة الوزارة موضوع التدريب التوعبي للفائض الخريجين للاستفادة بهم في الأماكن التي تعاني عجزا في إرفاق البشرية ..

كتب - محمد اسماعيل: أعلن د. عادل عز وزير الدولة لشئون البحث العلمي أنه سوف يزور مراكز البحوث العلمية وقال أنه سيدرس وسائل تشجيع البحث والعلم خاصة أسلوب وطريقة جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية ..

كتب - صلاح عبد الحفيظ: قدمت هولندا ما يقارب ١٢ مليون جنيه منحة لمصر مساهمة في مشروع الزراعة المحمية ..

الاستاذة الجيدة ص ٢

كل سنة وأنت طيب

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

هجرة الفلاحين
رفعت تكلفة الإنتاج الزراعي
وأغلقت وحداتها
المنتجة



مشروعات القرية تملك لأبنائها

من المكاتب المكيفة طلبوا من الفلاحين تربية النحل
وأرسلوا لهم طائرات الرش فأبادته !!

في اجتماع للجنة المشروعات
قررت تملك مشروعات المخططات إلى الذين يستوفون
القرية سواء من طريق طرح أسهم على المواطنين أو الجمعيات
التعاونية .. حصيلة التملك ستوجهها الدولة مجددا لإقامة
مشروعات لادخار الغنم .. هذا القرار الهام هل يستطيع بالفعل
إعادة القرية المصرية المنتجة أو على الأقل مواجهة تدهور
انتاجيتها الزراعية والعودة بها إلى وظيفتها القديمة لتكون قرية
منتجة ومتحضرة في نفس الوقت .. ما هو مصر ٢٠١٠ مليارات من
الجنودات خصصها بنك التنمية والائتمان الزراعي لتمويل
مشروعات التنمية بالقرية ماذا يفعل جهاز بناء وتنمية للقرية
المصرية وماذا لديه من مفهوم وخطط لعلاج وضع القرية أن أصبح
التصوير ؟ بعد أن جاوز الجهاز من الرشد .. ومر على نشأته ٢٣
عاما كاملة ..

تحولت القرية إلى الخط الاستهلكي

عندما تركها أبناؤها وحاصرها الروتين

المركزية ..
التقارب بين الفلاح والمهندس
ويؤكد المهندس الزراعي خالد
صلاح بأهمية التقارب بين الفلاح
والمهندس الزراعي وكل من له خبرة
في العمل الزراعي حتى يطمئن الفلاح
إليه ويتعاون معه لزراعة القرية
ويقرقر تحول طلاب كليات ومدارس
الزراعة إلى القرية في تدريب صلي
مكثف .. يعمل الطرفان معا في الحقل
وخارج .. ويتعاونان في مشاريع
رائدة مثل الحقول الزراعية وإن
الفلاح المصري لكي وصاحب خبرة
طويلة .. علينا أن نبدأ باختيار
مجموعة من الفلاحين المتعلمين
يطلق عليهم اسم الرواد أو المتبنين
الذين لنشرهم في تجارب الزراعة
وما أكثرها وفوقها المسافرة للخارج
للإطلاع على تجارب الآخرين وعلمنا
الاعتراف بأن معلومات الكثير من
المهندسين الزراعيين عن الأرض لا
تخرج عن الكتب والأفلام
والمسلسلات التلفزيونية !!
زميله اسمه أحمد يدعو إلى إقامة
مشروعات إنتاجية رائدة وتكثيف
التعاون بين الفلاح والمهندس كما يعتبر
محور أهمية الفلاح مهمة قومية لا
عن اهتمامها .. وضرورة تقاء
مرشدين زراعيين على مستوى جيد
من الفهم والخبرة ويستحسن أن
يكونوا من أبناء القرية ذاتها .. وكذلك
ضرورة زيادة الرقابة على الجمعيات
الزراعية لتستفيد ثقة الفلاح بها ..

المركزية ..
التقارب بين الفلاح والمهندس
ويؤكد المهندس الزراعي خالد
صلاح بأهمية التقارب بين الفلاح
والمهندس الزراعي وكل من له خبرة
في العمل الزراعي حتى يطمئن الفلاح
إليه ويتعاون معه لزراعة القرية
ويقرقر تحول طلاب كليات ومدارس
الزراعة إلى القرية في تدريب صلي
مكثف .. يعمل الطرفان معا في الحقل
وخارج .. ويتعاونان في مشاريع
رائدة مثل الحقول الزراعية وإن
الفلاح المصري لكي وصاحب خبرة
طويلة .. علينا أن نبدأ باختيار
مجموعة من الفلاحين المتعلمين
يطلق عليهم اسم الرواد أو المتبنين
الذين لنشرهم في تجارب الزراعة
وما أكثرها وفوقها المسافرة للخارج
للإطلاع على تجارب الآخرين وعلمنا
الاعتراف بأن معلومات الكثير من
المهندسين الزراعيين عن الأرض لا
تخرج عن الكتب والأفلام
والمسلسلات التلفزيونية !!
زميله اسمه أحمد يدعو إلى إقامة
مشروعات إنتاجية رائدة وتكثيف
التعاون بين الفلاح والمهندس كما يعتبر
محور أهمية الفلاح مهمة قومية لا
عن اهتمامها .. وضرورة تقاء
مرشدين زراعيين على مستوى جيد
من الفهم والخبرة ويستحسن أن
يكونوا من أبناء القرية ذاتها .. وكذلك
ضرورة زيادة الرقابة على الجمعيات
الزراعية لتستفيد ثقة الفلاح بها ..



تحقيق

حسين خيري

فيما من النحول في مناهات لاجاز
أوراق مشروع ما بصفة متكررة لماذا
لا يختار المتقنون بالأراضي فريحا
منهم لاجاز هذه المهام ..

أساليب علمية وتقنية ملائمة لواقع
القرية المصرية بعد أن تعلم الفلاح
وأبناؤه .. واستغلال كل فائدة من
المحصول وكل شبر من الأرض
الزراعية من بين هذه الحلول ..
* رفع إنتاجية المحاصيل بإدخال
تكنولوجيا بسيطة قليلة التكاليف
وتطبيق أبحاث الجامعات ومراكز
البحث العلمي وتوجيه العناية للأراضي
الجديدة وتسهيل البنية الأساسية
لتنميتها ..
* تلبية احتياجات القرية - من
مشروعات الخدمات والبنية الأساسية
حتى لا يهجرها الفلاح إلى المدينة
والتوسع في إنشاء المدارس
والمراكز الصحية والإمام والتكثيف
الزراعي والاتجاه لتوفير المناخ
الملائم لزيادة الإنتاج ..
* خطة للملكية الشاملة تغطي
الانتاجية الأكبر بأقل جهد ووقت ..
وإستغلال المكنة في الأعمال
الزراعية لتبسيط العمل وتقليل
الاعتماد على المجهود البدني
الذي يفرق بين الفلاحين الأحرار
والتاجر ..
وحتى يعود الريف منتجاً فريحا
أساليب مختلفة ومتنوعة .. منها
ملا ..
□ تشجيع دور القطاع الخاص
وإمداده بالوسائل المساعدة على
نجاح مشروعاته ..
□ إتحاد الخط الحضرى في
الانتاج الكامل للنتاج الزراعي ..
فبدلاً من استمرار إنشاء حظائر تربية
الدواجن في بيت الفلاح يمكن إقامة
مزارع للدواجن على مستوى القرية
يشارك بها أكثر من فلاح ..
□ نظم الحكومة نماذج جيدة
لمشروعات التنمية بالقرية يمكن أن
تساهم فيها مؤسسات الابن الغداني
والجهات العلمية ليكون نجاحها مثالا
عالمياً يحتذى به المواطن ..
□ إتحاد أسلوب الفريق الواحد
خاصة في المشروعات الانتاجية ..

الانتاج ماحد للشعبي رئيس
الإدارة المركزية للتخطيط والتنمية
وكليل الوزارة يحدد مفهوم تنمية
القرية بأنها عملية متكاملة ومتوازنة
في النواحي الاقتصادية والاجتماعية
والعمرانية بما فيها البنية الأساسية
والإدارة ..
□ أن تكون المشروعات شاملة
للنواحي الإدارية والعمرانية
□ إعطاء الفرصة للمهنيين
للاستخدام مديرتهم في تمويل هذه
المشروعات ..
لماذا ؟؟
وزارة الحكم المحلي وجهت بنام
وتنمية القرية المصرية وبيان ضرورة
اعتماد خطة التنمية على مشاركة
الأهالي في الاعتبارات المتاحة سواء
في الاستثمارات أو الائتمانات لا يمكن
أن تلي باحتياجات التمويل كلها ..
وذلك تولد الشعور لدى المواطن بأن
تنمية قريته تتم بمشاركة وحضوره
الامر الذي يساعد على فهم أهداف
التطوير ويؤدي به إلى الحفاظ على ما
تحقق به ذلك من فلاح ..
والدولة تحرس على توجيه
اعتباراتها أساساً إلى مشروعات
البنية الأساسية والمشروعات التي
يتمتع فيها أهالي القرية بفرصة
يعطي الأمل في التنمية .. بعد ذلك
لاستكمال البنية التحتية الانتاجية
وإزالتها وبصفة خاصة في مجالات
الانتاج الحيواني والألبان وتربية
الدواجن ..

الانتاج ماحد للشعبي رئيس
الإدارة المركزية للتخطيط والتنمية
وكليل الوزارة يحدد مفهوم تنمية
القرية بأنها عملية متكاملة ومتوازنة
في النواحي الاقتصادية والاجتماعية
والعمرانية بما فيها البنية الأساسية
والإدارة ..
□ أن تكون المشروعات شاملة
للنواحي الإدارية والعمرانية
□ إعطاء الفرصة للمهنيين
للاستخدام مديرتهم في تمويل هذه
المشروعات ..
لماذا ؟؟
وزارة الحكم المحلي وجهت بنام
وتنمية القرية المصرية وبيان ضرورة
اعتماد خطة التنمية على مشاركة
الأهالي في الاعتبارات المتاحة سواء
في الاستثمارات أو الائتمانات لا يمكن
أن تلي باحتياجات التمويل كلها ..
وذلك تولد الشعور لدى المواطن بأن
تنمية قريته تتم بمشاركة وحضوره
الامر الذي يساعد على فهم أهداف
التطوير ويؤدي به إلى الحفاظ على ما
تحقق به ذلك من فلاح ..
والدولة تحرس على توجيه
اعتباراتها أساساً إلى مشروعات
البنية الأساسية والمشروعات التي
يتمتع فيها أهالي القرية بفرصة
يعطي الأمل في التنمية .. بعد ذلك
لاستكمال البنية التحتية الانتاجية
وإزالتها وبصفة خاصة في مجالات
الانتاج الحيواني والألبان وتربية
الدواجن ..

تركوا المحصول وأهملوا
زراعته
اتمسك ذلك بالطبع على سوء
الانتاج الزراعي وعدم جودته
والإهمال في عمليات الزراعة ..
وعلى سبيل المثال كان الفلاح يربي
القطان على ثلاث مرات .. ويؤخذ
ذلك على الخطأ لاجتماعه .. الآن يقتل
بجنبه واحدة للمحصول مما يسبب
خسارة كبيرة وفالفا وأضاحا بالإضافة
إلى أن تكاليف صالته أصبحت أكبر
من عائد .. نفس الامر بالنسبة
للحاصلات التي يربتها لحياتاً للفلاح في
الأرض لنفسه لأن تكاليف جمعها في
بعض بيوتها في السوق ..
ويرى ماجد الشحيني أن على
الاجهزة العلمية والدولة البحث عن

الكفاءة على استهلاك القرية
وتواصل الدولة محاولاتها
المستمرة للقضاء على ظاهرة
استهلاك القرية وتقليلها .. فمخرا
عد في أنيون مؤثر للمحاصيل
يخصم لمناقشة مشاكل التنمية
والتخلص من المبادئ والبيروقراطية
التي تالف حجب عثرة أمام
المشروعات .. وكيفية استثمار أموال
المقرنين لإقامة مشروعات تحسين
لحلال القرية واستصلاح الأراضي
الزراعية وقد أشار ممثل المقرنين
إلى الصعوبات والعراقيل التي
يواجهونها لاستغلال مديرتهم في
إقامة المشاريع الزراعية أو الخشبية

المجلس اللائح لمصنول فول الصويا

إعلان هام

للسادة زراع محصول فول الصويا
يعلن المجلس اللائح لمصنول الصويا
للسادة زراع محصول فول الصويا
أنه قد تم تحديد ٣٠ نوفمبر ١٩٨٦ آخر موعد
لتوريد محصول فول الصويا
لشئون بنك التنمية بالمحافظات

ويتأشد المجلس السادة الزرع الذين لم
يوردوا محصولهم بحدس سرعة تجهيزه
وتوقيده بالكامل ويذكرهم بأن :-

سعر الطن استلام السنة ٣٧٥ جنيه
درجة نظافة ٩٩%
تصرف علاوة أكثر قدرها ٥٠ جنيهاً
عن كل طن تقاوى
والله الموفق
مع تحيات المجلس

شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية

كتب: على فاروق: بمناسبة حلول النوبى الشريف

قام الأستاذ الدكتور / محمد جمال الدين أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية /
يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة بإشغال أكبر وأحدث سور ماركيت بقمرة القطاع العام بوسط القاهرة
حيث كان في استقبال سيادة السيد الأستاذ الدكتور / لطفي عبد الطيب رئيس هيئة القطاع العام للسلع
الخفيفة والتبوير والسيد الأستاذ / سمح نصر يوسف عبد الجليل رئيس مجلس إدارة الشركة وأعضاء مجلس
الإدارة ودرسا والشركات التموينية وجمهورية غفير القيادات التنفيذية والشعبية

وقد أشاد الأستاذ الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين واللواء
يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة بروعة السوق التجارية
خاصة أنه تمت إقامته بأيد وسواعد مصرية ..
ويتكون السوق التجاري من ٣ طوابق مجهزة بأحدث
المعدات .. ويشمل مصنعا لتجهيز وتعبئة اللحوم ومصنعاتها
البيا .. وصالة عرض لمنتجات اللحوم والدواجن ومصنعاتها
ومنتجات الابان وخضر طازجة ومجدة وفلكية ..
والطابق الثاني ويشتمل على سوق لسلع البقالة والابوات
المنزلية وقسم كبير لكافة أنواع الحلويات الشرقية والغربية وكافة
أنواع المأكولات والبطاطا .. وقسم للخدمة السريعة لتقسيم
المشروبات والحلويات الخفيفة وقسم لآلات التجهيز والسحب
الاطفال ..
والطابق الثالث يشمل لأول مرة أكبر مطعم وكافتيريا يسع لعند
مائتي فرد مجهز بأحدث التجهيزات والأثاث .. ويقوم بتقديم
الوجبات بأسعار لا مثيل لها تقل عن أسعار القطاع الخاص بأكثر من

مع أطيب تحيات شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية
« سوما - نيل الالى »



كلمة حب

● بعض الوزراء يجري في قاراته... يسابق الزمن... يتوخي العزل... يحرس على العلاقات الاجتماعية... يحاول تحقيق مختلف الجماهير... ولكن الأجهزة التنفيذية في واد آخر... تامل لديها القرارات... حتى تصاب أحقاداً بالظلم... وتتحول لديها القرارات إلى أسلوب للابتزاز النفسي والمعنوي... ويتلقى الوزير حوله بعد ستة ليده أنه يجري وحده... وأن الأجهزة تامل في العمل... أو تفكر بأسلوب زمام... أو تضع الطوبى بين الوزير والناس... لتتبدل العلاقة بين الحكومة والشعب.

● في وزارة التربية والتعليم أكثر من قرار لمراعاة قواعد عامة عند تعيين الخريجين... خصوصاً الخريجات... بمعنى أن يجب كل مدرس جديد قريباً من قرية أو بلدة أو سركه... الوزير يراعي في ذلك جمع شمل الأسر... وعدم زحام المواصلات... وعدم إرهاق المعلم... ما لبثا وجسداً... لأن المدارس البعيدة عن سركه تزيد مصروفاته بشكل خطير... كما أن الوضع حساس أكثر بالنسبة للمعلمة الشابة... خصوصاً إذا تزوجت... وفي الأرياف تتزوج المعلمة... وهي صغيرة السن... فإذا سكنت قرب المدرسة احتاجت شقة وأزمة المسكن معروفة... وإذا سكنت بجوار الأسرة واجهت مشاكل المواصلات والغريب من المنزل ساعات أطول.

● ولكن القرارات التعليمية تظل عكس ذلك تماماً... فيها توزع الخريج على الشرفى على اليوم... وخريج فطناً على بورسعيد... وتظل في حركة التنشيط ما يسمونه «رجل غراب» أو «طريق المقص» ثم تخلص الإدارة التعليمية في انتظار الواسطات والشغاعات أو تحاول أن تعرض ماقولها من الخريجين الضعيفة!! تهوى تعليم الناس... وهي جالسة على مقاعد... تستمتع بالمال الناس... وموهوب... وبعض الناس تهوى الجامعات... بأن تكل شفاعة مقابل خدمة... وبعض الناس جالسة صريحة واضحة... أنه يريد أن يشارك المدرس في رزقه القليل! وكان هناك بعض الناس في التربية والتعليم زمام يصوبون حيلة المعلم إذا حصل على إجازة في الخارج... ويطلبونه بالذبح مقدماً ووضعت القواعد... وفلتت حصة المدرس على حدة... ولكن بقيت هوية عدد بعض الإدارات التعليمية عند توزيع الخريجين الجدد.

محمد الحيوان

■ المعلم... والعالم بالتعليم من نكر وأثنى... مازال غير متصف لا مادياً ولا معنوياً... وبين وقت وآخر تتحدث «دوره الضاري الكبير» ولكن لا تكسر ولا أكل... لذلك قلته ليس من المستغرب أن يغادر المدرسون الأكفاء اصحابهم تراثاً بعد تفرقات إلى إصرار آخرى ويخيل ولا منهم إصرار وتقصير الكفاءة والخبرة... ويؤثر ذلك على كفاءة التعليم في النهاية.

■ فطريقة العرض والتدريس وبحب المعلم وتقاليده فيها هو المدخل الحقيقي لتعليم أفضل.

■ وفي من أولوياتنا التي لابد أن نعين على تطوير وسائل التعليم وأن يتحقق لنا ذلك إلا من خلال قوة بشرية مربية.

■ اتاح لها التعليم المنظم الحديث استقلال طائفة أفرادها عن طريق المبادر والتفكير المستقل وأعطاه العقل دوره في الحياة.

الحكومة الجديدة والإدارة الحكومية



شوق للبيئة أحسن حته... من لجنة إمبراح التي جابيتها م الجمعية !!

التعليم... والعقـل الـابـتـكارى

بين يدى حديثنا عن التعليم... لابد أن نعرف التعليم تعريفاً واضح المعالم بين الأهداف وأقبل تلك تسمال القسنا: هل التعليم مجرد «إلقاء» معلومات ما في الهواء؟ أو حشو الأدمغة بما يتيسر مما يقال أو يقرأ؟

الهدف من التعليم هو إعداد الإنسان ليكون قادراً على مواجهة الحياة والتكيف مع المتغيرات. التعليم ليس مجرد تلقين المعلومات، بل هو عملية تنمية العقل والبدن والروح. التعليم الجيد هو الذي يزرع في الطالب حب التعلم والقدرة على التفكير النقدي.

محمد القدوة.. والرسالة

دعوت ربى، في ليلة كبرى مولد النبى الكريم محمد بن عبد الله، صلى الله عليه وسلم، أن يملأ قلوبنا بالثقة والإيمان. ويظهر نفوسنا، وأن يملأنا بالحرية الكريمة. وأن يبعثنا على القنوط والياس. وأن يقرنا من الأساية، التي باعدنا بيتنا وبينها.

في الروضة الشريفة

أما أبنا الزهرام جنتك منشداً هياي بخير خلق يسمو بخلا والى لي نجواه قد تلت بختي توسلت بالمحبوب في كل محنة وصليت في جوف الظلام على الذي إسم الله الهوى والظهر جنت منشداً أعشأ أيا الزهرام... إن نفوسنا تفرق شمل... استأثرت بنا الورى قسدتك، لا ألقى سواك مؤبداً ومنذ قست الشعر من نورك الذي علمت بأن الله أوحى لعبدك هو الآية الكبرى، هو النعمة التي غاب بالقرآن، أشرح صدورنا وأوحى نقوس المسلمين بنوره ودعوتك بأرحم، بمسر أموريا ووجد قلوب المسلمين بأية فتيك بأقرب أنسك خاسداً وأنت مسمى في كل لرب أسيرة تلتن قوم في القضاء مذاهباً وهبكات أنسى حب من علفته فمن حلق القرآن صان حياته ومن ترك القرآن ضاع وجوده

الكسوة والملاعب

تصوير كل احد رئيس التحرير حمدي النحاس

الكسوة والملاعب

تصوير كل احد رئيس التحرير حمدي النحاس

الحكومة الجديدة والإدارة الحكومية

لحل الأسلوب الذي بدأ به رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقي عهده الوزاري يؤكد لنا أنه يسعى رعاية خاصة بالتنظيم الإداري في الجهاز الحكومي فألى هذا الجهاز ترجع مسؤولية الارتياح أو عدم الارتياح عند الناس ولست أشك أن رئيس الوزراء والوزراء



حافظ محمود

لحل الأسلوب الذي بدأ به رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقي عهده الوزاري يؤكد لنا أنه يسعى رعاية خاصة بالتنظيم الإداري في الجهاز الحكومي فألى هذا الجهاز ترجع مسؤولية الارتياح أو عدم الارتياح عند الناس ولست أشك أن رئيس الوزراء والوزراء

محمد القدوة.. والرسالة

دعوت ربى، في ليلة كبرى مولد النبى الكريم محمد بن عبد الله، صلى الله عليه وسلم، أن يملأ قلوبنا بالثقة والإيمان. ويظهر نفوسنا، وأن يملأنا بالحرية الكريمة. وأن يبعثنا على القنوط والياس. وأن يقرنا من الأساية، التي باعدنا بيتنا وبينها.

في الروضة الشريفة

أما أبنا الزهرام جنتك منشداً هياي بخير خلق يسمو بخلا والى لي نجواه قد تلت بختي توسلت بالمحبوب في كل محنة وصليت في جوف الظلام على الذي إسم الله الهوى والظهر جنت منشداً أعشأ أيا الزهرام... إن نفوسنا تفرق شمل... استأثرت بنا الورى قسدتك، لا ألقى سواك مؤبداً ومنذ قست الشعر من نورك الذي علمت بأن الله أوحى لعبدك هو الآية الكبرى، هو النعمة التي غاب بالقرآن، أشرح صدورنا وأوحى نقوس المسلمين بنوره ودعوتك بأرحم، بمسر أموريا ووجد قلوب المسلمين بأية فتيك بأقرب أنسك خاسداً وأنت مسمى في كل لرب أسيرة تلتن قوم في القضاء مذاهباً وهبكات أنسى حب من علفته فمن حلق القرآن صان حياته ومن ترك القرآن ضاع وجوده

الكسوة والملاعب

تصوير كل احد رئيس التحرير حمدي النحاس

الكسوة والملاعب

تصوير كل احد رئيس التحرير حمدي النحاس

الكسوة والملاعب

تصوير كل احد رئيس التحرير حمدي النحاس

ليكن اختيارك الأول... معكم للطيران

٩٠ رحلة أسبوعياً إلى ٩ مدن قارية أفريقية

الخطوط	الوجهات	الأسعار
الخطوط المصرية	القاهرة - الإسكندرية - بورسعيد	١٠٠
الخطوط السودانية	الخرطوم - الخرطوم - الخرطوم	١٠٠
الخطوط الليبية	طرابلس - طرابلس - طرابلس	١٠٠
الخطوط التونسية	تونس - تونس - تونس	١٠٠
الخطوط الجزائرية	الجزائر - الجزائر - الجزائر	١٠٠
الخطوط المغربية	الرباط - الرباط - الرباط	١٠٠
الخطوط النيجيرية	لagos - Lagos - Lagos	١٠٠
الخطوط الكينية	Nairobi - Nairobi - Nairobi	١٠٠
الخطوط الإثيوبية	Addis Ababa - Addis Ababa - Addis Ababa	١٠٠
الخطوط الصومالية	Mogadishu - Mogadishu - Mogadishu	١٠٠

ليكن اختيارك الأول... معكم للطيران

٩٠ رحلة أسبوعياً إلى ٩ مدن قارية أفريقية

الخطوط	الوجهات	الأسعار
الخطوط المصرية	القاهرة - الإسكندرية - بورسعيد	١٠٠
الخطوط السودانية	الخرطوم - الخرطوم - الخرطوم	١٠٠
الخطوط الليبية	طرابلس - طرابلس - طرابلس	١٠٠
الخطوط التونسية	تونس - تونس - تونس	١٠٠
الخطوط الجزائرية	الجزائر - الجزائر - الجزائر	١٠٠
الخطوط المغربية	الرباط - الرباط - الرباط	١٠٠
الخطوط النيجيرية	Lagos - Lagos - Lagos	١٠٠
الخطوط الكينية	Nairobi - Nairobi - Nairobi	١٠٠
الخطوط الإثيوبية	Addis Ababa - Addis Ababa - Addis Ababa	١٠٠
الخطوط الصومالية	Mogadishu - Mogadishu - Mogadishu	١٠٠


ليكن اختيارك الأول... معكم للطيران

٩٠ رحلة أسبوعياً إلى ٩ مدن قارية أفريقية

الخطوط	الوجهات	الأسعار
الخطوط المصرية	القاهرة - الإسكندرية - بورسعيد	١٠٠
الخطوط السودانية	الخرطوم - الخرطوم - الخرطوم	١٠٠
الخطوط الليبية	طرابلس - طرابلس - طرابلس	١٠٠
الخطوط التونسية	تونس - تونس - تونس	١٠٠
الخطوط الجزائرية	الجزائر - الجزائر - الجزائر	١٠٠
الخطوط المغربية	الرباط - الرباط - الرباط	١٠٠
الخطوط النيجيرية	Lagos - Lagos - Lagos	١٠٠
الخطوط الكينية	Nairobi - Nairobi - Nairobi	١٠٠
الخطوط الإثيوبية	Addis Ababa - Addis Ababa - Addis Ababa	١٠٠
الخطوط الصومالية	Mogadishu - Mogadishu - Mogadishu	١٠٠

كل الفنون

حسن عثمان



تعليم

٢٧ شارع الملك فيصل - الرياض
الهاتف: ٨٥١٥٧٧
اشباع قديمي
تليفون: ٢٧-١٥
تاريخ طابع: ٢٢ ربيع الثاني ١٣٨٤هـ
٢٣٨٤هـ

فيسك-وربا - تليفون: ٨٦٨٤-٨
الاستشارية - بريليانت - تليفون: ٨٦٨٤-٨

أبو العلاء المعري أول إنتاج التليفزيون المسرحي

يُصور حاليا بـسكنو (٦) مسرحية (الخريف الأولى)
الخريف) عن قصة حياة الشاعر أبي العلاء المعري .
وأي من تاليف محمد عبد الواحد حجازي .. وإخراج سعيد
حصارة .. وبطولة محمود الحديني .. وميرفت الجدي ..
ورشوان ترفيق .. وسهير وحيد .. ونهاد سمير ..
ومحمود العراقي ..
تعد هذه المسرحية أول إنتاج التليفزيون المصري -
محمود الحديني

القناة الثانية

* * *

جامعة الهواة إذاعة الاسكندرية

: الاذاعة :

حلقة مناقشات في مادة (مغرب
الشرق) تليها حلقة على طلاب الفرقة
الثالثة قسم التاريخ وقدمها د . سيد
العزيز سالم .

: الحقوق :

حلقة مناقشات في مادة الشريعة
المدروسة على طلاب الفرقة الثالثة
قدمها د . احمد الشافعي .

..

البرامج التعليمية بإذاعة الشعب

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس
الاجازية لطلاب الصف الثامن
وعلى تعليم الاسامي بعنوان (طبیب
سرس وطیب الانسان بالمدرسه)
ساعة لفرقة اجازية لطلاب الصف
الاسبع بالتعليم الاسامي بعنوان
: دین بیول) ودرس علم نفس
الاجازية بعنوان : دین بیول
وعلى تعليم الشریعین : وتأثیر علم
حله الاستاذة بالمشترک ، الثالث .

العروسة الوحيدة التي لا تؤكل.

البرنامج العام
١٠٠٥ صباحا تقدم تجوى الطوبى
من ثمة الانتقبات في برنامج (ما
عليه المستمعون) تتكشف (ثلاث
الامات) للمحدث قنيل - (تتلى في
ي) محمد قزوي - (أخا للنبينا
الابل) عزيزة حلال - (أخا حديين)
زوجة - (لو كان الامر) محرم
اد - (با وادور) علفا راضى -
امل كلثوم .

الشرقي الاوسط
١١٠٥ مساء في برنامج (عيون
مكروين) يستضيف احمد رضوان
واء نوار علي محافظ جنوب سيناء
متاسبة العيد القومي للمحافظة
ل الاجازات الجديدة بالمحافظة .

صوت العرب
في منتصف الليل تقدم نهى العلمى
في برنامج (العالم من خلالهم)

في الواحدة ظهرا تستمع الى اذاعة يوم القضاة تتضمن اخبار محلية من غيرتيون من القضاة ولقاءات مع مسؤولين بالمحاكمات الثلاث في امسج لقاء اليوم وفي خدمة المجتمع

البرنامج الثاني

٨١٥ مءاء سهرة مع النص الكامل
سركية (اهل الكهف) تأليف توفيق
محمود واخراج محمود مرسى بطولة
مىحة اويوب - عبد الرحيم الزرقانى
ميد الله عيث .

القرآن الكريم
٦٢٥ مءاء فى برنامج (الفين
عاملة) يتحدث الشيخ اسماعيل
الباقي العنوى عن الرسول صلى
عليه وسلم .

٧٨٧٨	٢٥٨٢٩٨٥	٣٥٤٧٤٦٦	٧٥١٤٢٧
الاسكندرية	وكس	باب الشرق	درب
٩٣٥٠	٢٤٤٠٥٤٢	الحجاز	

الضمانات المالية والإلكترونية
مركز الخدمة الفنية

القناة الثالثة

٦.١٠	(بنك الأفكار) لخراج مغير سلام	١٠.٠٠	مراقب الصبورة : محبت زكي مساء .. الانتاح واقدوم القرآن الكريم وتلوو تأليف محمد محمود الطيطاوى -
٦.٢٠	سبينا الحياة : تقديم احمد المصباحي ولخراج احمد عبد	١٠.٠٠	(نشرة الاخبار)
٦.٥٠	(خدا تقول الصحافة) برنيساج (صوت الجهاد) تقديم حاتم للشناوى ولخراج ..	١٠.١٠	برنيساج (الاطفال) تقديم : مسعد فودة
٧.٠٠	جمال عبد الصمد (النشرة - المحلية) اعداد ديس للفتح بولس برنيساج المنوئست	١٠.٢٠	برنيساج (الف باء مصر) تقديم المخرج سيد حسنين
٧.٤٥	(أقبل تضاهد) تقديم ميرفت نجم .. ولخراج عايدة عبد السلام (القرآن الكريم) للنظام	١٠.٣٥	(بابى من الزلف) تقديم عادل المصري ولخراج ياسر الشربيني
٨.٥٥		١٠.٤٥	(ديورناتج) تقديم غادة صلاح الدين ولخراج عصام الامير
٨.٢٥		١٠.٥٠	(اليوم المشاهد) لخراج : احمد ضياء
٨.٣٥			

٧٤٥٧٧	رمالط	٤٩٣٠٧٨٨	الوكندف	٢٥٨٣٩٨٥	وكندف	٢٥٤٧٤٦٦	دابهر الشرق
٣٥٥٨٦	المصريه	٥٨٨٩٣٥٠	رشيد	٤٤٠٠٥٤٤	الحجان	٧٥١٤٤٧	زورج
٢٢٩٣٩	بنى بون	٤٩٨٠٥٩٧	٦ أكتوبر	٣٢٥٣٥٥	طغت	٢٥٤٨٣٥٠	كلا من الغرب
٢٤١٨٥	المنصور	٢٣١٣٤	غفوة	٣٠١٩	المحلة	٧٦١٧٥٥	شمال
٢٤٤٨١	المنج	٢٩٩٠٢	بورج	٢٣٦٨	كندف	٧٦١٤٤	الشرق
٢٣٢١٩	الوسط	٢٦٧٧٥	بورج	٢٣٣٠٢	بنت	٧٣٢٠٢٩	الجيزة
٢٣٣٠٨	بوشايت	٢٢٩٤٠	الاسماعيليه	٢٣٣٠٢	شيت	٢٥٠٤٤٣	المرج
٢٣٥٤٧	الاسوان	٢٠١٤٦	السعيد	٢٣٣٦١٣	الزقازيق	٧٨١٧٠٤	جلاوات

